ROSIERS
NOUVEAUX

PRINTEMPS 1935

GRANDES CULTURES SPÉCIALES DE ROSIERS

KETTEN FRÈRES

LUXEMBOURG (GRAND-DUCHÉ) - MAISON FONDÉE EN 1867

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE: KETTEN FRÈRES, LUXEMBOURG - TÉLÉPHONE: 23-36

OBSERVATIONS RELATIVES
AUX
Rosiers Nouveaux édités en 1934.

Ci-après nous offrons la plupart des Roses Nouvelles mises au commerce dans le courant de l'année écoulée sans trancher nous-mêmes sur le mérite de chaque variété et sans nous arroger un choix trop restreint.

Ces rosiers nouveaux sont disponibles en plantes naines greffées en fente sur le collet de semis d'églantiers. Les porte-greffes sont cultivés une année à l'avance dans des godets afin de former bonnes mottes pour assurer aux variétés nouvelles un développement vigoureux et pour favoriser la reprise des plantes dans les moyens du possible.

Ce mode de culture demande des soins minutieux et spéciaux pour la multiplication; néanmoins il présente des avantages sérieux aux acquéreurs et rend l'exportation et la transplantation faciles en toutes saisons. Les plantes ainsi cultivées fournissent dès leur réception du bois bien aoûté pour le greffage à oeil poussant, et en Août-Septembre des yeux pour le greffage à oeil dormant.

Les descriptions de ces nouveautés sont copiées fidèlement sur celles des producteurs; nous garantissons l'authenticité des variétés mais non l'exactitude des descriptions dont la responsabilité retombe sur les obtenteurs.

Les plantes sont cette année d'une superbe venue.

Les expéditions commenceront le 1er mai et se continuent pendant tout l'été.

PRIX-MARCHANDS
DES
ROSIERS NOUVEAUX ÉDITÉS EN 1934

(Sans escompte et sauf variations)

Variétés au choix de l'acheteur.

La pièce	Les dix	Le cent
6.50	62.50	600.00

A bien noter: Les prix cotés ci-dessus sont établis pour horticulteurs-marchands; ils s'entendent nets sans aucune remise en **francs effectifs français** ou contre-valeur en toute autre monnaie au cours du jour.

Le prix de la pièce sera appliqué jusqu'à 4 sujets d'une même variété.
Le prix des dix sera appliqué depuis 5 sujets d'une même variété.
Le prix du cent sera appliqué depuis 25 sujets d'une même variété.

Luxembourg, le 15 Mars 1935.

KETTEN FRÈRES.

LA 31789 c.sp.

NOMENCLATURE DESCRIPTIVE
des
Rosiers Nouveaux Édités en 1934.

Rosier Hybride d'Hugonis.

Albert Maumené (J. Sauvageot 1934): Fleur de couleur très intense; l'intérieur des pétales est rouge carotte doré, fortement nuancé de cuivre, l'extérieur est rouge garance et orange avec filets jaunes, grande, de bonne duplicature, très agréablement parfumée; bouton ovoïde, souvent isolé, porté par une longue tige droite et ferme, de coloris rouge carotte fortement cuivré. Arbuste excessivement vigoureux et buissonnant, à rameaux droits et érigés vert et brun rougeâtre, garnis d'aiguillons plutôt petits parsemés et vêtus d'un feuillage tout à fait abondant vert foncé luisant, d'une grande résistance aux maladies cryptogamiques. „Madame Edouard Herriot" × Rosa Hugonis type. Très florifère, cette variété sera très recherchée pour divers usages, notamment comme rose de jardin pour massif et pour la fleur coupée. — **1776**

Rosier Hybride de Rubiginosa.

Rosenwunder (W. Kordes' Söhne 1934): Fleur rouge clair, de grandeur énorme et de bonne duplicature. Arbuste de grande vigueur, formant de gros buissons, à feuillage sain et d'une rusticité parfaite. „W. E. Chaplin" × Rosa rubiginosa magnifica. — — — — **1777**

Rosiers Multiflores Nains.

Hedwig Fulda (Leenders Frères 1934): Fleur rouge vermillon clair, grande, pleine, de belle forme et de longue durée, sur pédoncule long et raide. Arbuste vigoureux, érigé, feuillage vert foncé brillant exempt de maladies. Très florifère en grands corymbes. „Orléans-Rose" × „Farbenkönigin". Recommandable pour massif et fleur à couper. A obtenu une Médaille d'Argent à Saverne et un Certificat à Sangerhausen. — — — **1778**

Jolly (M. Leenders & Co. 1934): Fleur pourpre carminé à centre blanc, simple. Arbuste de bonne végétation; très florifère. Rappelle la variété „Britannia", mais d'un coloris plus vif. „Edith Cavell" × „Tip Top". **1779**

Rosiers Hybrides de Wichuraiana Nains.

Henri Declinand (Louis Mermet 1934): Fleur rouge magenta vif, très grande pour le genre, bien pleine, de longue durée. Arbuste vigoureux; bois et feuillage vert foncé; peu épineux. Très résistant et remontant. Excellente pour bordure. — — — — — — — **1780**

Paulette (Emmanuel Buatois 1934): Fleur jaune safran passant au blanc jaunâtre à l'épanouissement, bien double, ouvrant bien; très parfumée. Arbuste vigoureux, buissonnant; feuillage coriacé légèrement luisant. Très florifère en corymbes de 8 à 15 fleurs. „Léontine Gervais" × „Paul Meunier". — — — — — — — — — — — **1781**

Rosiers Hybrides de Thé.

Annie Brandt (Obtenteur: Ch. Mallerin; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur saumon orange, grande ou très grande, mi-pleine, très bien faite; bouton très long, de couleur corail orange. Arbuste de très grande vigueur, érigé; feuillage abondant vert vernissé, exempt de maladies; la floraison est ininterrompue et très abondante, un maximum dans le genre; en automne c'est une des plus belles roses qui puissent se voir. „Madame Pierre S. du Pont" × „Colette Clément". A obtenu un Certificat de 1ère Classe en Angleterre, une Médaille d'Or au Concours International de Roses Nouvelles à Saverne et le 1er Certificat au Concours de Lyon. — — — — — — — **1782**

Annie Dupeyrat (Obtenteur: Ch. Mallerin; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur d'un beau rose orangé homogène, très grande, pleine, le bouton, généralement solitaire à l'extrémité d'un long pédoncule rigide est long et de couleur jaune corail. Arbuste très vigoureux, érigé, très ramifié; feuillage vert foncé brillant. „Mrs. T. Hillas" × semis inédit. Bonne pour la fleur coupée et pour massif. — **1783**

Burgemeester Berger (Leenders Frères 1934): Fleur d'un coloris curieux et attrayant: rose tendre, strié, marbré et panaché de blanc, très grande, pleine; fortement et délicieusement parfumée. Arbuste de bonne vigueur; feuillage vert foncé brillant exempt de maladies; très florifère. Accident fixé de la variété „Dame Edith Helen". Cette variété, qui est en somme une „Dame Edith Helen" panachée en a conservé toutes les bonnes qualités. De grand mérite pour jardin et massif, elle se prête également très bien pour la fleur coupée. A obtenu une Médaille d'Argent au Concours de Saverne. — — — — **1784**

Caprice (M. Leenders & Co. 1934): Fleur rouge andrinople et rouge pêche, grande, pleine, odorante. Rappelle la variété „Mary Hart". Semis inédit × „Gwyneth Jones". De grande valeur pour la fleur coupée. — — — **1785**

Charmer (Alex. Dickson & Sons 1934): Fleur rose églantine passant au jaune, intérieur des pétales rose Neyron nuancé d'orange avec du jaune à la base, grande, mi-pleine, à centre élevé, d'un parfum prononcé; bouton long, rouge cerise brillant passant graduellement au jaune vers l'extérieur, porté par un pédoncule long et rigide. Arbuste vigoureux, érigé; le feuillage est long et gracieux et d'un vert normal; aiguillons peu nombreux. Floraison abondante et continuelle. Cette variété sera certainement très recherchée en raison de son coloris attrayant, de sa belle forme et de son extrême floribondité. A obtenu la Médaille d'Or de la National Rose Society et un Certificat de Mérite de la Royal Agricultural Society. — — — — **1786**

Christine Wunderlich (Obtenteur: Wunderlich; éditeurs: W. Kordes' Söhne 1934): Fleur rose orange jaunâtre, extra grande, odorante, de longue garde, portée par un pédoncule très long. Arbuste de très grande vigueur et d'une extrême floribondité. Accident fixé de „Golden Ophelia". De grande valeur pour la fleur coupée. — — — — — — — — — — **1787**

Colonel Nicolas Meyer (J. Sauvageot 1934): Fleur d'un beau coloris chaud et constant, rouge velouté brillant remarquable, passant

au rouge géranium, grande, bien double, d'un parfum suave de vieille rose, fort agréable et bien prononcé; bouton ovoïde, ouvrant bien, sur tige longue, très rigide et bien dégagée. Arbuste excessivement vigoureux, garni d'un abondant et beau feuillage vert foncé, très résistant; très florifère. „La „Maréchale Pétain" × „Edouard Mignot". Cette excellente variété sera rapidement répandue en raison de son aptitude à tous les usages, fleur coupée, rose de jardin, corbeilles et massifs. — — — — — — **1788**

Dr. W. E. Hadden (Samuel McGredy & Son 1934): Fleur d'un coloris superbe; rouge framboisé brillant, fortement rayé et retouché de jaune, passant graduellement au jaune orange vers la base, grande, bien faite, légèrement parfumée; pédoncule long et ferme. Arbuste vigoureux, à rameaux buissonnants et à feuillage vert foncé exempt de mildiou; aiguillons peu nombreux; fleurissant sans interruption pendant tout l'été. Cette variété sera très recherchée en raison de son remontage constant et rapide. — **1789**

Edouard Renard (Obtenteur: Pedro Dot; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur de couleur laque carminée, jaune à la base, de forme élégante; le bouton, bien turbiné, est supporté par un pédoncule rigide. Arbuste vigoureux, muni d'un feuillage vert lustré; très remontant. Variété hors ligne, se prêtant à tous les usages. A obtenu le 1er Certificat de Bagatelle en 1933. — — — — — — **1790**

Elli Knab (W. Kordes' Söhne 1934): Fleur d'un coloris très attrayant et de très grand effet; extérieur des pétales d'un rose très chaud, intérieur blanc rosé, extra grande, bien pleine, de forme parfaite et de longue durée, ouvrant bien quoique lentement, odorante; pédoncule long. Arbuste vigoureux, à rameaux buissonnants et à floraison continuelle; très résistant aux maladies. „Cathrine Kordes" × „W. E. Chaplin". En raison de son remontage constant cette variété est spécialement recommandée pour la fleur coupée, le forçage et la plantation en massif. — — — — — — — — — **1791**

E. V. Lucas (Samuel McGredy & Son 1934): Fleur rouge cramoisi foncé velouté, ne se décolorant pas, grande, semi-double, délicieusement parfumée, sur tige longue. Arbuste vigoureux, aiguillons peu nombreux; feuillage vert foncé; abondamment florifère. En raison de son extrême remontage cette variété est destinée à un grand avenir. A obtenu un Certificat de Mérite de la National Rose Society. — — — — — — — — **1792**

François Laplanche (Emmanuel Buatois 1934): Fleur blanc carné sur fond jaune, pétales veinés et bordés de carmin, grande, très double, en forme de coupe, fortement parfumée; bouton ovoïde, s'ouvrant bien par tous les temps. Arbuste très vigoureux, à végétation érigée et buissonnante; feuillage vert clair, large et épais. „Madame Charles Destraux" × „Madame Edouard Herriot". — — — — — — **1793**

Fritz Höger (W. Kordes' Söhne 1934): Fleur rouge foncé pur sans nuance, ne brûlant et ne bleuissant pas, grande à très grande, bien pleine mais ouvrant toujours bien, sur pédoncule rigide. Arbuste de très grande vigueur, exempt de toutes maladies; fleurissant à profusion pendant tout l'été. („Comte G. de Rochemur" × „Hadley") × „Cathrine Kordes". Très recommandée pour la fleur coupée en plein air; elle est également destinée à prendre une place prépondérante comme rose à forcer, de jardin et de collection. — — — — — — — — — — **1794**

Georges Paquel (M. Leenders & Co. 1934): Fleur jaune safran, grande, pleine, odorante. Arbuste de bonne végétation et à floraison abondante et continuelle. Semis inédit × „Souvenir de Claudius Pernet". Rose de jardin d'un réel mérite. A obtenu une Médaille d'Or et un Prix d'Honneur. Pernetiana. **1795**

Gisèle Alday (Obtenteur: Ch. Mallerin; éditeur: H. Guillot 1934): Feur rose chair avec des reflets orangés, grande ou très grande, avec de gros pétales très réguliers; bouton solitaire, très long, de couleur rose coraii foncé sur très long pédoncule. Arbuste très vigoureux, érigé, à rameaux longs, minces et très rigides; feuillage vert foncé exempt de maladies; très florifère. „Madame Pierre S. du Pont" × „Lallita". Une grande acquisition; excellente pour le jardin et la fleur coupée. — — — — — — — — — — **1796**

Kardinal (M. Krause 1934): Fleur rouge noirâtre passant au rouge écarlate étincelant, les pétales sont quelquefois pointillés de noirâtre, moyenne ou grande, de belle forme, en coupe, sur pédoncule fort et érigé. Arbuste à végétation régulière et compact; le beau feuillage est exempt de maladies. „Château de Clos Vougeot" × semis inédit. Variété très remarquable et de grande valeur pour jardins et massifs. — — — — **1797**

Katharine Pechtold (Jac. Verschuren-Pechtold 1934): Fleur d'une superbe couleur rouge cuivrée, retouchée de rose et de jaune d'or, grande, assez pleine, de forme parfaite et d'un parfum exquis; bouton long, ouvrant bien par tous les temps, sur pédoncule long et ferme. Arbuste vigoureux, à rameaux buissonnants; feuillage vert foncé exempt de toutes maladies; floraison abondante et continuelle. „Roselandia" × „Charles P. Kilham". Cette variété vraiment sensationnelle a été très remarquée dans toutes les expositions où elle a été présentée; elle sera très appréciée pour la richesse de son coloris et son extrême floribondité et sera sans contredit une des meilleures pour la fleur coupée et le forçage. — — — — — **1798**

Kurt Scholz (W. Kordes' Söhne 1934): Fleur rouge écarlate, ne brûlant et ne bleuissant pas, de grandeur énorme et de belle forme, bien pleine, ouvrant toujours bien, de longue durée, portée par un pédoncule gros, fort et érigé. Arbuste vigoureux, à gros rameaux érigés, fleurissant en abondance pendant tout l'été. „Cathrine Kordes" × „W. E. Chaplin". Cette variété est particulièrement recommandée pour le forçage et la fleur coupée; en raison de la grandeur et de la belle forme de ses fleurs elle se prête également pour expositions. — — — — — — — **1799**

Lady English (B. R. Cant & Sons Ltd. 1934): Fleur rose étincelant, très double, à larges pétales gracieusement recourbés. Arbuste vigoureux; feuillage d'un beau vert brillant. Variété superbe. A obtenu un Certificat de 1er Mérite de la National Rose Society — — — — — — — — — **1800**

Lady Susan Birch (B. R. Cant & Sons Ltd 1934): Fleur blanc d'ivoire retouché de fleur de pêcher à la base des pétales, grande et pleine. Arbuste vigoureux, à feuillage vert brillant; très florifère. — — — — — **1801**

L. J. de Hoog (Leenders Frères 1934): Fleur d'un coloris rouge écarlate velouté, grande, pleine, de belle forme et d'un parfum délicieux; bouton moyen et élégant sur pédon-

cule rigide. Arbuste vigoureux, à rameaux érigés et buissonnants; feuillage vert foncé très résistant; très florifère. „Hadley" × „Hawlmark Scarlet". Variété splendide pour massif. A obtenu une Médaille d'Argent à Saverne. — — — — — — — — — — **1802**

Madame Albert Gilles (Obtenteur: Ch. Mallerin, éditeur: H. Guillot 1934): Fleur d'un beau coloris rose corail brillant, très grande, bien pleine, s'épanouissant bien, de longue durée; bouton ovoïde, rose corail, isolé à l'extrémité d'un long pédoncule rigide et fort. Arbuste vigoureux, trapu plutôt érigé, un peu comme „Captain Christy", de végétation régulière; florifère. Semis inédit × „Jean-C.-N. Forestier". Bonne pour massifs unicolores, vu sa régularité de végétation; elle se prête également très bien comme fleur coupée pour appartement, car elle dure longtemps dans l'eau et garde son beau coloris brillant. — — — — — — — — **1803**

Madame Cochet-Cochet (Obtenteur: Ch. Mallerin; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur rose corail doré, très grande, en coupe; le bouton isolé à l'extrémité d'un long pédoncule rigide est très long, de couleur saumon orangé. Arbuste de grande vigueur; feuillage vert franc décoratif et indemne de toute maladie; très florifère et rustique. „Madame Pierre S. du Pont" × „Cécile Walter". Cette variété convient pour massifs et tout spécialement pour la fleur coupée. A obtenu la Médaille d'Or au Concours International de Roses Nouvelles de Bagatelle. — — — **1804**

Madame Henri Grimm (Emmanuel Buatois 1934): Fleur blanc rosé, fortement tacheté de carmin, les pétales sont très largement bordés de carmin cramoisi et teintés de jaune à la base, grande, double, très odorante; joli bouton légèrement allongé, s'ouvrant toujours bien. Arbuste très vigoureux, à rameaux buissonnants et érigés; feuillage vert foncé, large et épais; très florifère. „Madame Charles Destraux" × „Madame Edouard Herriot". — — — **1805**

Madame Paul Duringe (C. Chambard 1934): Fleur corail foncé sans autre nuance, coloris nouveau et constant jusqu'au complet épanouissement, assez grande; joli bouton ovoïde sur tige rigide, corail pur. Arbuste de bonne vigueur, à rameaux légèrement divergents, peu épineux; feuillage vert clair résistant; très florifère. Issu de semis inédits. — — — — — — — — — — **1806**

Madame Walter Baumann (L. Reymond 1934). Fleur carmin foncé à fond jaune, passant au rose de Chine en s'épanouissant, revers des pétales lilas, onglet jaune d'or, de forme parfaite; bouton long, porté par un pédoncule long et ferme. Arbuste vigoureux, très florifère. Convient pour la confection des massifs, fleurs coupées et décoration. — **1807**

Magenta (M. Leenders & Co. 1934): Fleur carmin cramoisi, grande, pleine, très odorante. Issue de semis inédits, cette nouveauté rappelle la variété „Souvenir de Georges Pernet", mais elle est de végétation plus érigée; toujours fleurie. Se recommande tout spécialement pour la fleur coupée et le jardin. **1808**

Margot Asquith (George Prince 1934): Fleur rouge cerise éblouissant, de bonne forme et d'un parfum exquis, portée par un pédoncule érigé. Arbuste très vigoureux, dans le genre de „Betty Uprichard"; très florifère. „Betty Uprichard" × „K. of K.". — — — — — **1809**

McGredy's Triumph (Samuel McGredy & Son 1934): Fleur rouge géranium teinté d'orange, très grande, pleine, de forme parfaite et d'un parfum exquis. Arbuste vigoureux; le bois est de couleur acajou rouge foncé bronzé; extrêmement florifère. Variété idéale de grand mérite. A obtenu la Médaille d'Or de la National Rose Society, ainsi que le Certificat de 1er Mérite aux jardins d'essai de la même société. — — — — — — — — — **1810**

McGredy's Wonder (Samuel McGredy & Son 1934): Fleur d'un coloris absolument nouveau; orange cuivré brillant, faiblement retouché de rouge orangé ou rouge mandarine, grande, assez pleine, de belle forme pointue, ouvrant bien sur la plante et en état coupé; feuillage vert brillant résistant au mildiou, bois rouge foncé pourvu d'aiguillons relativement peu nombreux; fleurissant à profusion pendant toute la saison. Variété idéale pour massifs. A obtenu le Certificat de 1er Mérite aux jardins d'essai de la National Rose Society. — — — — — — — — — — **1811**

Mrs. Anthony Snalding (Samuel McGredy & Son 1934): Fleur d'un coloris nouveau et attrayant; rouge foncé brillant retouché d'orange et fortement veiné de rouge vin de Bordeaux, grande, pleine, de bonne forme et d'un parfum délicieux, sur pédoncule long. Arbuste vigoureux, à rameaux divergents; le feuillage est vert brillant et très résistant aux maladies; très florifère pendant toute la saison. Très bonne pour jardin et massif. A obtenu un Certificat de Mérite de la National Rose Society. — — — — — — — — **1812**

Mrs. E. Wood (Alex. Dickson & Sons 1934): Fleur jaune isabelle clair, légèrement teinté de saumon jaunâtre, passant au jaune crème, grande, bien faite, très parfumée; bouton extra long, porté par une tige longue presque sans épines. Arbuste vigoureux, se ramifiant bien; feuillage vert foncé bronzé brillant; floraison abondante et continuelle. Rustique. Excellente pour massif. — — — — — **1813**

Nancy (Obtenteur: Ch. Mallerin; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur jaune d'or, grande; bouton long, sur pédoncule rigide. Arbuste très vigoureux, érigé, feuillage vert foncé brillant, exempt de maladies. „Mrs. T. Hillas" × semis inédit. Par son coloris chaud, sa grande résistance aux maladies et sa grande floribondité, cette variété convient très bien pour massifs. — — — — — — — — — **1814**

Porto (Obtenteur: Ch. Mallerin; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur d'un beau coloris rouge écarlate brillant homogène et constant, grande, pleine; bouton sur longue tige rigide, de couleur rouge foncé brillant. Arbuste vigoureux, mi-érigé; feuillage vert franc; très florifère et rustique. Issue de semis inédits, cette variété d'un des plus beaux coloris rouges est très recommandée pour la fleur coupée et pour massif; elle convient aussi très bien pour les pays froids. — **1815**

Reward (Alex. Dickson & Sons 1934): Fleur. Intérieur des pétales blanc rosé, teinté de rouge cerise et de jaune orange à la base, extérieur des pétales rose tendre sur jaune isabelle, passant au saumon jaunâtre délicat avec du rose chair sur les bords, de grandeur moyenne et de forme spirale longue et pointue, agréablement parfumée; bouton de couleur jaune isabelle foncé passant graduellement au rose tendre. Arbuste vigoureux à rameaux buissonnants et érigés; le bois est vert bronzé et presque dépourvu d'épines; le feuillage est large et d'un beau vert foncé brillant; à floraison continuelle. Variété superbe. — — — — — — — — — **1816**

Rosette (Alex. Dickson & Sons 1934): Fleur rose rougeâtre brillant, légèrement teinté d'orange sur fond jaune, assez grande, pleine, bien faite, portée par une tige rigide; délicieusement parfumée. Arbuste vigoureux, à gros rameaux buissonnants et érigés; très florifère. Excellente pour jardin et massif. — — — — — — — — — — **1817**

Rote Rapture (Johs. Weber 1934): Fleur rouge cerise clair, coloris plus foncé à l'automne. Accident fixé de la variété „Rapture", possédant toutes les bonnes qualités, la végétation et la floribondité du type. Les fleurs sont plus pleines et le feuillage plus foncé. Sera certainement très appréciée. — —**1818**

Rouge Mallerin (Obtenteur: Ch. Mallerin; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur d'un coloris persistant grenat fortement teinté d'écarlate très brillant, grande, très bien faite, de longue durée et très odorante; le bouton, toujours solitaire à l'extrémité d'un long pédoncule fort et rigide est mi-long, de couleur grenat foncé teinté d'écarlate. Arbuste de grande vigueur, mi-érigé; feuillage vert foncé; bois vert rougeâtre, peu épineux; très florifère. „Madame Van de Voorde" × „Lady Maureen Stewart". A obtenu la Médaille d'Or à Saverne en 1932 et un Certificat au Concours de la Plus Belle Rose de France à Lyon en 1934. — — — — — — — — — — **1819**

Samuel Pepys (B. R. Cant & Sons Ltd. 1934): Fleur citron crème, de longue garde et d'un parfum prononcé. Excellente pour jardin et exposition. A obtenu un Certificat de Mérite de la National Rose Society. — — — — **1820**

Senior (Obtenteur: Frank Spanbauer; éditeurs: The Hill Floral Products Company 1934): Fleur d'un coloris inaltérable rouge cramoisi, grande, pleine, de belle forme, portée par une tige très longue et rigide. Arbuste vigoureux; feuillage abondant, très résistant aux maladies; abondamment florifère. „Richmond" × „Général Jacqueminot". Cette variété a créé sensation aux Etats-Unis, où elle est très employée pour le forçage. — — — — **1821**

Sterling (Obtenteurs: The E. G. Hill Co.; éditeurs: The Hill Floral Products Company 1934): Fleur d'un coloris très attrayant; rose vif, légèrement teinté de jaune à la base, grande, de bonne forme et d'un parfum délicieux; bouton long et pointu. Arbuste vigoureux à rameaux érigés; feuillage vert foncé; d'un remontage prompt et soutenu. Semis inédit × „Madam Butterfly". Variété américaine de grand avenir. — — — — — **1822**

Souvenir de Maria Clotilde (Obtenteur: José da Costa Carneiro; éditeurs: Ketten Frères 1934): Fleur blanc ambré passant au jaune clair, parfois nuancé rose carné au centre, grande, pleine, odorante; bouton allongé ouvrant bien. Arbuste vigoureux, très florifère. Accident fixé de la variété „Madame Abel Chatenay", dont elle a conservé les précieuses qualités. Très recommandable pour la plantation en massif. — — — **1823**

Tantallon (Dobbie & Co., Ltd. 1934): Fleur d'une combinaison superbe de couleurs; intérieur des pétales rose saumoné teinté d'orange passant au jaune d'or vers la base, revers des pétales rouge cerise vif légèrement retouché d'orange, de grandeur moyenne, assez pleine. Arbuste nain, trapu, à floraison précoce et abondante; feuillage d'un beau vert foncé brillant. Excellente acquisition; très recommandée pour jardin et massif. — — — — — — — — — — **1824**

Thérèse Bonnaviat (C. Chambard 1934): Fleur rose chair, centre rose cuivré, extra grande, odorante; bouton allongé, rose chair, légèrement cuivré, sur pédoncule rigide. Arbuste de très grande vigueur, à rameaux divergents et élevés, peu épineux; feuillage large, vert pourpré, absolument résistant à toutes les maladies; extra florifère. „Mrs. Arthur Robert Waddell" × semis inédit. Bonne pour massif et fleur coupée. — — — — — **1825**

Ville d'Angers (F. Delaunay 1934): Fleur rouge groseille unicolore, grande, semi-double, en coupe, de bonne durée, modérément parfumée, sur pédoncule long, de grosseur normale; bouton isolé, grand, pointu, de la couleur de la fleur. Arbuste vigoureux, à rameaux buissonnants, bruns munis d'épines nombreuses mais petites; feuillage coriacé grand, vert foncé et très résistant aux maladies. Très florifère et d'une grande rusticité. „Souvenir de Gorges Pernet" × „Souvenir de Claudius Denoyel". Cette variété sera très recherchée pour massif et fleur coupée. A obtenu un Certificat de Mérite au Concours de La Plus Belle Rose de France à Lyon en juin 1934. — — — — — — **1826**

Yvonne Millot (Obtenteur: Ch. Mallerin; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur jaune teinté abricot, très grande, pleine; le bouton toujours seul à l'extrémité d'un long pédoncule est très long et de couleur jaune abricot. Arbuste vigoureux, buissonnant, mi-érigé; bois vert, peu épineux; feuillage sain, vert foncé brillant. Très florifère. „Madame Galiand" × „Feu Joseph Looymans". Bonne pour massif et fleur coupée. A obtenu le 1er Certificat au Concours de Bagateile en 1934, un Certificat au Concours de La Plus Belle Rose de France à Lyon en 1934 et la Médaille d'Or au Concours International de Saverne en 1934. — — — — — — — **1827**

Rosiers Pernet.

Angels Mateu (Obtenteur: Pedro Dot; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur de coloris carmin cuivré, très grande, pleine, en forme de coupe, pétales épais très résistants; parfum suave; pédoncule rigide. Arbuste très vigoureux, compact, à végétation érigée; feuillage épais, très brillant et sain; excessivement florifère. Variété sensationnelle qui ne doit manquer dans aucun jardin; d'un mérite exceptionnel pour massifs. A obtenu la Médaille d'Or au Concours de Bagatelle en 1934 et un Certificat de 1ère Classe de la National Rose Society aux jardins d'essai à Haywards Heath (Angleterre). — — **1828**

Antinea (Etablissements J. Pernet-Ducher, Jean Gaujard succ. 1934): Fleur d'un coloris orange, genre „Angèle Pernet", d'une forme parfaite et d'un parfum très intense et particulier. Arbuste très vigoureux à rameaux érigés; les fleurs sont isolées sur de longues branches; le pédoncule est très long et fort, le feuillage résistant est brun rougeâtre. „Julien Potin" × semis inédit. Variété de très grand mérite. — — — — — — — **1829**

Catalonia (Obtenteur: Pedro Dot; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur d'un coloris superbe, rouge cardinal légèrement suffusé de jaune au revers des pétales; l'impression colorée est celle d'une éclatante tache d'un capucine orangé, grande, pleine, d'un parfum exquis et d'une forme élégante, les pétales sont légèrement imbriqués et ondulés. Arbuste de grande vigueur, sain, d'un caractère très nouveau; le feuillage abondant est vert olive et supporté par des tiges

d'un beau rouge luisant. Abondamment florifère. A obtenu la Médaille d'Or au Concours International de Roses Nouvelles à Barcelone (Pedralbes) et le Certificat de 1ère Classe de la National Rose Society. — **1830**

C. Chambard (Pierre Bel 1934): Fleur d'un jaune intense, se maintenant jusqu'à la défloraison, légèrement teinté de rouge au revers des pétales, pleine, en coupe. Arbuste vigoureux; feuillage vert foncé exempt de maladies; excessivement florifère. — — **1831**

Condesa de Sastago (Obtenteur: Pedro Dot; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur d'un coloris superbe, très nouveau et très franc; rouge andrinople à l'intérieur, jaune d'or à l'extérieur, grande, de bonne duplicature, richement parfumée; le bouton est jaune d'or. Arbuste très vigoureux, érigé, très sain; feuillage large, vert clair luisant; très florifère. Cette nouveauté sensationnelle à fleurs bicolores doit remporter un grand succès par son aspect inédit. A obtenu le 1er Certificat de Bagatelle en 1932 et un Certificat de la National Rose Society. — — — — — **1832**

F. Cambo (Obtenteur: Pedro Dot; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur rouge capucine éclairé de jaune, la teinte est uniforme et brillante, elle passe au rose à la fin de la floraison; le bouton est uniflore sur un bon pédoncule rigide. Arbuste garni d'un large et beau feuillage; toujours fleuri. Issue de la série des „Catalonia" et „Condesa de Sastago", cette variété offre une jolie rose d'un coloris attrayant. A obtenu la Médaille d'Or au Concours International de Barcelone (Pedralbes). — — — — — — — — — **1833**

Francesco La Scola (Ketten Frères 1934): Fleur d'un coloris vif et luisant; rouge de carthame, pétales du pourtour rose Nilsson, onglet jaune indien, grande à très grande, semi-double, à larges pétales au nombre de 20 à 30, légèrement odorante; bouton long, ouvrant toujours bien, sur pédoncule droit. Arbuste de bonne vigueur, à rameaux érigés, aiguillons assez nombreux et saillants; bois vert rougeâtre; feuillage vert houx, exempt de maladies; floraison précoce et abondante „Hortulanus Budde" × „Cuba". D'une rusticité à toute épreuve, cette variété constituera une excellente rose pour massifs et jardins de ville. — — — — — — — — **1834**

Golden Talisman (Obtenteurs: The E. G. Hill Co.; éditeurs: The Hill Floral Products Company 1934): Fleur jaune d'or, grande, pleine, de belle forme et de longue garde, légèrement parfumée; bouton long et pointu, porté par un pédoncule long. Arbuste très vigoureux, fleurissant à profusion pendant 30 semaines. Accident fixé de la variété „Talisman" dont elle a gardé les précieuses qualités. Excellente acquisition. — — — — — — **1835**

Hede (Math. Tantau 1934): Fleur d'un beau jaune soleil pur sans autre nuance, gardant bien sa couleur jusqu'au complet épanouissement, très grande, bien pleine, odorante; bouton long et pointu, d'un port érigé sur tige rigide. Arbuste vigoureux, à rameaux buissonnants et érigés; le feuillage est très grand, d'un beau vert foncé coriace; floraison extrêmement abondante. „Professor Gnau" × „Mevrouw G. A. van Rossem". Cette variété se prête très bien pour l'ornementation de jardins et pour la fleur coupée. A obtenu un Certificat de Mérite à Sangerhausen. — — — — — — — — — **1836**

Joseph Pernet d'Annemasse (Etablissements J. Pernet-Ducher, Jean Gaujard succ. 1934): Fleur saumon cuivré, de la couleur de „Madame Nicolas Aussel", mais plus vive, grande, pleine, sur pédoncule long et fort. Arbuste vigoureux, à végétation très érigée et à feuillage très résistant; très florifère. Variété de 1er ordre. — — — — — — **1837**

Luis Brinas (Obtenteur: Pedro Dot, éditeur: H. Guillot 1934): Fleur d'un superbe coloris orange vif, de grandeur immense et de forme élégante, exhalant un vif parfum de fruit mûr. Arbuste de grande vigueur et de forme très harmonieuse, produisant des rameaux droits garnis d'un large et rigide feuillage. Très florifère en toute saison, elle est extraordinaire au printemps et à l'automne. Cette variété hors ligne sera une des meilleures pour la fleur coupée. A obtenu la Médaille d'Or au Concours de Roses Nouvelles de Bagatelle en 1932, la Médaille d'Or à Saverne en 1933 et le Certificat de 1ère Classe aux jardins d'essai de la National Rose Society à Heywards Heath (Angleterre). — — **1838**

Madame J. Perraud (Etablissements J. Pernet-Ducher, Jean Gaujard succ. 1934): Fleur d'un coloris superbe; jaune orangé à centre cuivré, très grande, bien pleine, de forme parfaite, restant longtemps épanouie et conservant bien sa couleur, tenue par un pédoncule long et rigide; bien parfumée. Arbuste très vigoureux, à végétation bien érigée, le feuillage est large et très résistant. Très florifère. „Julien Potin" × semis inédit. Une merveille. D'un mérite exceptionnel, cette variété a créé sensation partout où elle a été présentée. La Médaille d'Or de Bagatelle 1934; la plus Belle Rose de France, Lyon 1934. — — — — — — — — **1839**

Madame Pierre Koechlin (J. Sauvageot 1934). Fleur d'un coloris nouveau et d'une très carthame clair et carmin saumoné avec regrande fraîcheur; l'intérieur est rose de flets dorés et cuivrés, l'extérieur des pétales est incarnat rosé tendre également avec des reflets dorés, grande, bien pleine, de belle forme globuleuse, agréablement parfumée; bouton de couleur rose de carthame doré, de forme globuleuse, sur tige longue, dégagée et ferme. Arbuste d'une grande vigueur et d'un feuillage très ample et abondant de couleur vert foncé mat; fleurit énormément pendant toute la saison. Excellente rose de jardin, cette variété sera également très estimée pour corbeilles et la fleur coupée. A obtenu une Médaille d'Or à Saverne en 1932. — **1840**

Maison Pernet-Ducher (Etablissements J. Pernet-Ducher, Jean Gaujard succ. 1934): Fleur orange clair, plus foncé au centre et l'ensemble strié de cuivre, reste très longtemps épanouie, grande, bien pleine et de forme parfaite; le bouton est allongé et solitaire et porté par une tige longue et rigide. Arbuste vigoureux, à rameaux érigés; feuillage bronzé, très résistant aux maladies. Issue de semis inédits, cette variété se prête très bien pour la fleur coupée. — — — — — **1841**

Papa Klein (Ketten Frères 1934): Fleur orange cuivré rougeâtre, passant au rose saumon à la défloraison, grande, pleine, de forme imbriquée, odorante; bouton long ouvrant bien, jaune saumoné et incarnat nuancé vieux-rose cuivré. Arbuste très vigoureux, à rameaux divergents, aiguillons assez nombreux et saillants; bois vert jonc; feuillage vert cèdre, de résistance parfaite aux maladies; floraison abondante et continuelle. „Margaret Spaull" × „Norman Lambert". Variété d'un réel mérite pour jardins et massifs. — — — — — — — — — **1842**

Président Morel-Journel (C. Chambard 1934): Fleur rouge vermillon à l'intérieur, revers des pétales jaune d'or, très grande, en coupe, parfumée; bouton ovoïde, bien dégagé du feuillage, jaune d'or nuancé de vermillon; Arbuste vigoureux, formant un buisson compact et érigé, peu épineux; feuillage vert bronzé, résistant; très florifère. „Mrs. Edward Powell" × semis de „Capucine bicolore". Variété curieuse par l'opposition des couleurs. — — — — — — — — — —**1843**

Rote Mevrouw G. A. van Rossem (W. Kordes Söhne 1934). Accident fixé de „Mevrouw G. A. van Rossem". Absolument identique à la variété type, sauf la couleur qui est rouge brun capucine homogène. Variété de grand mérite se prêtant aux mêmes usages que la variété si appréciée „Mevrouw G. A. van Rossem." — — — — — — — — — — **1844**

Rosiers Hybrides de Thé Sarmenteux.

Climbing Aspirant Marcel Rouyer (E.-Claudius Brenier 1934): Accident fixé sarmenteux de la variété si appréciée de couleur jaune abricot. — — — — — — — — — — **1845**

Climbing Charles K. Douglas (Leenders Frères 1934): Accident fixé sarmenteux de la variété si estimée. Très vigoureux et très florifère. Cette variété constitue un précieux enrichissement des rosiers sarmenteux à fleurs écarlate intense éclatant. — — — **1846**

Climbing Lady Sylvia Stuart Low & Co. 1934): Accident fixé sarmenteux de la variété si renommée. Extrêmement vigoureux et excessivement florifère. — — — — **1847**

Feu d'Artifice (Obtenteur: Ch. Mallerin; éditeur: H. Guillot 1934): Fleur rouge corail teinté de jaune capucine, coloris résistant d'un puissant reflet de flamme, assez grande, mi-pleine. Arbuste vigoureux, très branché, faisant des pousses d'environ 2 m. 50; le feuillage vert franc est très résistant aux maladies; la floraison abondante se répète deux fois à quelques semaines d'intervalle, puis quelques fleurs reviennent en automne. Issu d'un semis inédit × „Colette Clément", l'effet décoratif de ce rosier est nouveau et très attrayant. A utiliser pour faire des touffes décoratives sans tuteur dans les parcs et partout où on ne demande pas à un rosier de retomber. A obtenu la Médaille d'Or au Concours International de Saverne en 1934. **1848**

Gavâ (Obtenteur: Bias Munné; éditeur: C. Camprubi-Nadal 1934). Fleur rouge d'Orient ombré de rose brillant, à onglet jaune, généralement solitaire; très parfumée, portée par un pédoncule fort. Arbuste de bonne végétation, très sarmenteux; à floraison abondante. D'une bonne rusticité, cette variété se prête très bien pour la fleur coupée. A obtenu un Certificat au Concours de Bagatelle en 1934. — — — — — — — — — **1849**

Rosiers Multiflores Sarmenteux.

Climbing Paul Crampel (L. Reymond 1934): Fleur écarlate orangé foncé. Arbuste vigoureux, très grimpant, à beau feuillage. Accident sarmenteux remontant de la variété si connue; fleurit jusqu'à l'arrière-saison en grands corymbes qui font un ravissant effet. Sera très recherchée pour garnir les tonnelles et pergolas et pour la culture en pots. **1850**

Wilhelm (W. Kordes' Söhne 1934): Fleur rouge sang luisant, grande, pleine. Arbuste très vigoureux, sarmenteux, à rameaux érigés atteignant jusqu'à 2 mètres de haut, fleurissent sans discontinuer en énormes corymbes jusque tard en automne. „Robin Hood" × „J. C. Thornton". D'une rusticité parfaite, cette variété grimpante remontante est d'un effet ravissant. A obtenu un grand succès aux Etats-Unis d'Amérique où elle est connue sous le nom de „Skyrocket" et où elle est fréquemment employée comme isolé. — — — — — — — — — **1851**

Rosiers Wichuraiana Sarmenteux.

Melita (Walter Ealsea & Sons 1934): Fleur rose corail délicat, double, en forme de rosette, restant longtemps épanouie, quelquefois 10 à 12 jours. Arbuste très vigoureux, sarmenteux, fleurissant en bouquets de 4 à 12 fleurs. Excellente acquisition. A obtenu un Certificat de Mérite de la National Rose Society. — — — — — — — — —**1852**

Mrs. Arthur Curtiss James (Obtenteur: W. D. Brownell; éditeurs: The Jackson & Perkins Company 1934): Fleur jaune d'or, grande, assez pleine, de belle forme et d'un parfum délicieux; bouton allongé, de couleur jaune d'or pur avec des rayures rouge orange écarlate à l'extérieur des pétales, presque toujours solitaire sur tiges de 40 centimètres de longueur. Arbuste vigoureux et sain, d'une rusticité à toute épreuve et à floraison abondante et prolongée, comme un rosier hybride de thé. „Mary Wallace" × semis de Pernetiana. Cette intéressante nouveauté constituera un précieux enrichissement des rosiers sarmenteux remontants; tout en étant une variété grimpante, elle est non moins bonne pour la fleur coupée. Originaire des Etats-Unis d'Amérique où elle est aussi connue sous le nom de „Golden Climber". — **1853**

Souvenir de J. Mermet (Louis Mermet 1934): Fleur carmin argenté, grande pour le genre, bouton vieil or. Arbuste extrêmement vigoureux, formant de très longs rameaux; feuillage brillant vert bronzé; à floraison continuelle en corymbes. Cette variété remontante est recommandée pour la décoration des murs, pergolas, etc. A obtenu une Médaille d'Or et un Certificat de 1er Mérite de la Société Lyonnaise d'Horticulture en 1933. — — — — — — — — — **1854**

Nos Cultures sont placées sous le contrôle du Service phytopathologique de l'État.

Collection Générale.

KN 2383003

Nous disposons encore d'un grand stock de rosiers nains et tiges dans les meilleures variétés en plantes de tout premier choix que nous pouvons offrir à nos clients-marchands à des *prix exceptionnellement avantageux* sur demande.

IMPR. ST. PAUL LUXEMBOURG